

附件 4

2024 年广东省中华经典诵写讲大赛 “印记中国”师生篆刻大赛方案

为促进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，特举办 2024 年广东省中华经典诵写讲大赛“印记中国”师生篆刻大赛，并制定方案如下。

一、活动主题

典耀中华，赓续文脉

二、组织机构

主办单位：广东省教育厅、广东省语言文字工作委员会

承办单位：广东省外语艺术职业学院

三、参赛对象和组别

参赛对象为全省大中小学学校在校学生和在职教师。设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共 8 个组别。

四、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。内容应完整、准确。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

手工篆刻类：每位参赛者限报 1 件印屏（粘贴印蜕 6-8 方，需两个以上边款，参赛者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

机器篆刻类：参赛者根据设计稿以机器的方式制作篆刻作品的成品，并将钤印出的印蜕以印屏的形式呈现（粘贴印蜕 6-8 方，需两个以上边款，参赛者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为 138cm×34cm，竖式。

（三）提交要求

手工、机器篆刻类作品均要求提交印屏、印蜕高清照片、已完成的印屏实物作品，另附作品释文。

照片要求为 JPG 或 JPEG 格式，数量不超过 5 张，每张大小 1-5M，白色背景、无杂物，必须有印面，能体现作品整体、局部等效果。

（四）其他要求

作品要求为 2024 年新创作的作品，由参赛者独立创作。省

复赛需提交印屏、印蜕高清照片、已完成的印屏实物作品，如只报送原石则按无效作品处理，作品不予退还。

参赛者每人限报 1 类作品，手工篆刻类/机器篆刻类二选一，如重复投稿，则取消参赛资格。学生组每人限报 1 名指导教师，教师组参赛者不填写指导教师。

在线测评及上传作品时须按大赛官网要求正确填写参赛者和指导教师姓名、作品名称、所在学校/单位等信息。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

五、赛程安排

（一）在线测评：2024 年 5 月 25 日前

各单位组织参赛者于 5 月 25 日前登录中华经典诵写讲大赛网站（<https://jdsxj.eduyun.cn>），按照参赛指引完成报名，并参加语言文字知识及篆刻常识测评。每人可多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛），60 分及以上为测评合格，合格者方可参加初赛。

（二）各单位初赛：2024 年 6 月 20 日前

各单位于 6 月 20 日前自行组织初赛。根据初赛结果，各单位按分配名额数量确定推荐作品，进入全省复赛。

如报送单位报送延迟或报送主体不是各地级以上市教育局、高等院校、省属中职学校或省属中小学校等情况，作品均按无效处理，不予退回，并上报广东省语言文字工作委员会。

（三）省复赛：2024 年 6 月 25 日至 7 月 5 日

全省复赛形式为现场作品评审，由主办单位组织专家评委对复赛入选作品进行评分，确定获奖作品及等次，并根据复赛评审结果，推荐入围全国决赛的参赛者。参赛作品不予退还。

被推荐入围全国决赛的参赛者务必于 **2024 年 7 月 20 日 24:00** 前使用在线测评时登记的手机号，登录大赛官网填写基本信息、上传作品图片。超时系统自动关闭，不再接收上传作品。

（四）国家决赛：2024 年 9 月

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

（五）优秀作品展：2024 年 10 月 15 日至 10 月 30 日
举办“印记中国”师生篆刻大赛优秀作品展览活动。

六、参赛办法

（一）报送要求

根据初赛结果，各单位于 **6 月 20 日前**（以当地收件日期或邮戳为准，逾期不予受理）将以下资料邮寄至指定地点（广东省广州市天河区五山街道瘦狗岭路 463 号广东省外语艺术职业学院信息楼 14 楼），信封正面注明“‘印记中国’师生篆刻大赛参赛作品”字样，邮寄资料包括：

1. 加盖公章的作品汇总表原件（附件 4-1）；
2. 参赛者的篆刻作品（含印蜕、印屏高清照片及印屏实物作品、印屏作品说明文档）（排序和报名表序号一致，1 号在上）。

资料寄出后，报送单位需同时将以下资料作为附件发送至

指定邮箱（gdsycb@gtcfla.edu.cn），邮件附件名称规范命名为：“××市（或××单位）+师生篆刻大赛参赛作品”。每个作品为单独的一个文件夹（含印蜕、印屏高清照片、实物高清照片、印屏作品说明文档），命名方式为：“序号+组别+类别+参赛者姓名”；电子版资料包括：

1. 作品汇总表（附件 4-1）EXCEL 文档；
2. 作品汇总表（附件 4-1）盖章扫描版（PDF 格式）；
3. 印蜕实物高清照片、印屏作品高清照片（均为 JPG 或 JPEG 格式，大小为 1-5M），照片命名序号和作品汇总表一致；
4. 说明文档（含作品释文、设计理念说明，标注材质、规格及制作工艺）；
5. 快递单号（邮件正文备注即可）。

（二）成立联络小组

各单位有关负责本届师生篆刻大赛的工作人员需填写联络表（附件 4-2），并于**5 月 15 日**前将回执发至指定邮箱（gdsycb@gtcfla.edu.cn），邮件命名为“××单位名称+师生篆刻大赛联络表”。

（三）注意事项

凡报送作品的个人必须填写正确的手机号码、微信号、方便查询、联系。

七、省赛作品评选及奖项设置

（一）省赛作品评选

为保证公平公正，省赛评审专家原则上由主办单位委派，评选方式为双向匿名评审，确保评选公平公正。

（二）奖项设置

本届赛事将根据报送作品总数确定获奖比例，设一、二、三等奖和优秀奖，一等奖获得者的指导教师获“优秀指导教师奖”。

八、其他事项

（一）承办单位联系方式

联系人：陈老师、罗老师

020-38457041，020-38456369

通讯地址：广东省广州市天河区五山街道瘦狗岭路 463 号
广东省外语艺术职业学院信息楼 14 楼

邮政编码：510640

大赛指定邮箱：gdsycb@gtcfla.edu.cn

（二）省语委办联系人：林老师、何老师

020-37626370，020-37627910

附件：4-1.2024 年广东省中华经典诵写讲大赛“印记中国”

大赛作品汇总表

4-2.2024 年广东省中华经典诵写讲大赛“印记中国”

大赛联络表

附件 4-1

2024 年广东省中华经典诵写讲大赛“印记中国”
大赛推荐作品汇总表

单 位：（市教育局或高等院校、省属学校）（盖章） 联 系 人：_____ 手机：_____

电子邮箱：_____ 参赛作品数：_____（个） 推荐作品数：_____（个） 推荐比例：_____ %

序号	组 别	作品名称	作品类型	参赛者姓名	参赛者单位/学校	参赛者手机号	参赛者微信	指导教师	指导教师单位	名次	备注
例	小学生组	画（王 维）	手工篆刻	赵某	XX 市 XX 区 XX 小学	15812345678		钱某	XX 市 XX 区 XX 小学		

填表说明：

- 1.序号：每个组别按类型单独排序。
- 2.参赛者姓名:留学生及外籍教师填写姓名时，以“母语名字（中文名字）”的形式填写，例：Michel(迈克)。姓名填报后无法更改。

3.作品名称:准确填写作品名称，注明原作者。

4.作品类别:准确填写是手工篆刻还是机器篆刻。

5.单位/学校:以公章为准填写单位名称，请勿填写公章以外的团体名称。不明确属地的学校，请在学校全称前加上地市、县区名称。

6.参赛者电话:用于大赛官网注册、核对实名认证、下载个人获奖证书。一个作品只对应唯一一个手机号码，需和在线测试系统手机号码一致。

7.指导教师:限报 1 人，准确填写指导教师所在单位。

8.名次:填写作品在初赛中的名次。

附件 4-2

2024 年广东省中华经典诵写讲大赛“印记中国”大赛联络表

市教育局/高校/省属学校	项目负责人	固定电话	手机号码	微信号